



ÉCOLE SECONDAIRE MITCHELL

Animaux Originaux de nos forêts

Chaque animal créé en équipe de deux élèves de 1^{ère} secondaire, a été réalisé à partir de pièces de bois plus ou moins récent ou ancien. Une deuxième vie s'est offerte à ces objets tout en laissant transparaître une partie de leur passé. Ceux-ci ont gardé par le fait même, une mémoire de leur aspect utilitaire de jadis.

Parmi nos petits animaux, certaines parties du bois ont été colorées à partir de méthodes anciennes de teinture de tissu en utilisant, par exemple, des betteraves, du thé, du café ou du curcuma et des méthodes plus courantes comme l'acrylique. Des éléments additionnels apportés de la maison sont venus compléter le projet.

Inspiré par le mouvement des artistes récupérateurs, le projet met en valeur la récupération et la transformation d'objets de la vie quotidienne. Les deux groupes ont également eu la chance d'accueillir Frédéric Goselin, un artiste-designer de la région. Celui-ci utilise du bois recyclé et réassemblé comme support à ses tableaux. Il passe beaucoup de temps à choisir, coller et préparer ses surfaces. Cela lui permet de s'approprier petit à petit son travail, d'y laisser une partie de son « âme », au lieu d'utiliser des matériaux neufs.

Difficile de tout prédire dans un contexte où les élèves se laissent donc inspirer des matériaux disponibles en classe, des rebuts de brocante et d'usine de bois, en partie. Un petit clin d'œil en passant, à l'énorme scierie qui occupait jadis, le parc où nous sommes présentement.



Maison des arts et de la culture de Brompton

Depuis plus de 26 ans, la concentration Arts et Culture s'est développée à l'école Mitchell-Montcalm. Une école reconnue pour son apport artistique dans la région. Lucie Vincent, l'enseignante de ce travail, y enseigne les arts plastiques, depuis plus de 23 ans dans cet inspirant milieu de vie.

